

## GALOP 7

<b>1</b>	<b>A</b>	Entrée au trot de travail
<b>2</b>	<b>X</b>	Arrêt progressif. Salut.
<b>3</b>	<b>X</b> <b>C</b>	Rompres au trot Piste à main droite
<b>4</b>	<b>R</b>	Cercle de 10m de diamètre
<b>5</b>	<b>PL</b> <b>LX</b> <b>XH</b>	1/2 cercle de 10m de diamètre Marcher droit Déplacement latéral
<b>6</b>	<b>MK</b> <b>K</b>	Développer le trot quelques foulées Trot de travail
<b>7</b>	<b>P</b>	Cercle de 10m de diamètre
<b>8</b>	<b>RI</b> <b>IX</b> <b>XK</b> <b>A</b>	1/2 cercle de 10m de diamètre Marcher droit Déplacement latéral Au pas
<b>9</b>	<b>F</b> <b>FP</b>	Cercle de 8m de diamètre Epaule gauche en dedans
<b>10</b>	<b>PS</b>	Allonger le pas Avant S, pas moyen
<b>11</b>	<b>S</b> <b>SH</b>	Cercle de 8m de diamètre Epaule droite en dedans
<b>12</b>	<b>C</b>	Départ au galop à droite
<b>13</b>	<b>M</b>	Cercle de 12m de diamètre
<b>14</b>	<b>MXF</b>	Ligne courbe
<b>15</b>	<b>KM</b>	Sur la diagonale, passer au trot quelques foulées et départ au galop à gauche.
<b>16</b>	<b>H</b>	Cercle de 12m de diamètre
<b>17</b>	<b>HXK</b>	Ligne courbe
<b>18</b>	<b>FS</b>	Développer le galop quelques foulées
<b>19</b>	<b>H</b>	Trot de travail
<b>20</b>	<b>R</b> <b>G</b>	1/2 cercle de 10m de diamètre. Marcher droit vers C Arrêt. Salut.

## GALOP 6

<b>1</b>	<b>A</b>	Entrée au trot assis
<b>2</b>	<b>X</b> <b>I</b> <b>C</b>	Arrêt progressif. Immobilité. Salut Rompre au pas. Trot assis. Piste à main gauche
<b>3</b>	<b>CA</b>	Serpentine de 4 boucles
<b>4</b>	<b>A</b>	Au pas
<b>5</b>	<b>K</b>	Départ au galop à droite
<b>6</b>	<b>E</b>	Cercle de 20m de diamètre
<b>7</b>	<b>MF</b>	Transition galop-trot-galop. Obtenir quelques foulées au trot
<b>8</b>	<b>A</b>	Transition au trot
<b>9</b>	<b>KM</b>	Sur la diagonale allonger quelques foulées au trot enlevé.
<b>10</b>	<b>M</b>	Trot assis
<b>11</b>	<b>H</b>	½ volte renversée de 10 m de diamètre les hanches à l'extérieur sur le ½ cercle
<b>12</b>	<b>HM</b>	Transition trot-pas-trot. Obtenir quelques foulées de pas.
<b>13</b>	<b>MXB</b>	½ volte renversée de 10m de diamètre les hanches à l'extérieur sur le ½ cercle.
<b>14</b>	<b>C</b>	Au pas
<b>15</b>	<b>H</b>	Départ au galop à gauche
<b>16</b>	<b>E</b> <b>A</b>	Cercle de 20m de diamètre Au trot
<b>17</b>	<b>B</b> <b>X</b> <b>E</b> <b>H</b>	Doubler Arrêt du trot. Immobilité. Rompre au trot. Piste à main droite Au pas
<b>18</b>	<b>C</b>	Arrêt. Rompre au pas.
<b>19</b>	<b>RV</b>	Sur la diagonale allonger le pas quelques foulées
<b>20</b>	<b>A</b> <b>X</b>	Doubler. Arrêt. Immobilité. Salut. Sortir au pas rênes longues.

## GALOP 5

<b>1</b>	<b>A</b> <b>L</b> <b>X</b> <b>C</b>	Entrée au trot assis Au pas Arrêt. Immobilité. Salut. Rompre au pas Piste à main droite
<b>2</b>	<b>BX</b> <b>IS</b>	½ cercle de 10m de diamètre à droite Marcher droit vers I ½ cercle de 10m de diamètre à gauche
<b>3</b>	<b>E</b>	Trot assis
<b>4</b>	<b>VL</b> <b>L</b> <b>XB</b>	½ cercle de 10m de diamètre à gauche marcher droit vers X ½ cercle de 10m de diamètre à droite
<b>5</b>	<b>BS</b>	Trot assis
<b>6</b>	<b>S</b>	Au pas
<b>7</b>	<b>C</b>	Départ au galop à droite
<b>8</b>	<b>CA</b>	Galop assis
<b>9</b>	<b>A</b>	Cercle de 20m de diamètre
<b>10</b>	<b>K</b>	Trot assis
<b>11</b>	<b>VR</b>	Changement de main sur la diagonale. Avant R, au pas.
<b>12</b>	<b>C</b>	Départ au galop à gauche.
<b>13</b>	<b>E</b>	Cercle de 20m de diamètre
<b>14</b>	<b>EA</b>	Galop assis
<b>15</b>	<b>A</b> <b>P</b>	Trot assis Au pas
<b>16</b>	<b>BR</b>	Demi-volte renversée en chassant les hanches (3m)
<b>17</b>	<b>RF</b>	Allonger le pas
<b>18</b>	<b>KV</b>	Demi-volte renversée en chassant les hanches (3m)
<b>19</b>	<b>V</b>	Trot assis
<b>20</b>	<b>A</b> <b>L</b> <b>X</b>	Doubler au trot assis Au pas Arrêt. Immobilité. Salut.